

N°86



Parution trimestrielle • JANVIER 2019

le médaillé

de la jeunesse, des sports et de l'engagement associatif

Revue officielle de la Fédération Française des Médailleurs de la Jeunesse, des Sports et de l'Engagement Associatif

Sports Régionaux



P. 3

La boule lyonnaise



P. 6

La galoche bigoudène



P. 8

La pelote basque



Médailleurs
de la Jeunesse, des Sports
et de l'Engagement Associatif

Sous le haut patronage de M. le Président de la République et des Ministres en charge de la Jeunesse et des Sports.
Reconnue d'utilité publique le 9 juillet 1958. N° inscription préfecture de police 16270. Agrément jeunesse et éducation
populaire en date du 23 juin 2006. N° agrément Sport n° 75.SVF.04.19



Sports Régionaux...

Notre France est un Pays aux ressources multiples et variées, que l'on a toujours plaisir à découvrir au fil des routes et des chemins, lors de déplacements professionnels, de rencontres familiales ou de séjours de vacances. Chaque région a ses spécificités : ses paysages, son climat, ses produits du terroir, ses spécialités culinaires, son architecture, ses monuments et musées, parfois sa langue, son patois, son accent, etc.

Et parmi ces spécificités figurent des sports locaux, régionaux ou de pays, peu connus du grand public, tous issus de l'histoire et des traditions locales.

Nous avons donc décidé, dans ce numéro, de vous présenter quelques sports régionaux, tous plus originaux et passionnants les uns que les autres, qui vous inciteront d'en découvrir bien d'autres, car nos régions en possèdent quelques dizaines.

Ainsi, vous découvrirez au fil des pages les multiples facettes de la Boule Lyonnaise, la Galoche Bigoudène, la Pelote Basque, le Gouren.

Joyeux Noël, Bonne Fin d'An et Bonne Année 2019

Nous terminons l'année 2018 avec ses joies et ses tristesses. Ses joies avec la victoire des bleus au Mondial de Football et les nombreuses autres victoires des athlètes Françaises et Français dans de nombreuses disciplines. Ses tristesses avec la profanation récente de l'Arc de Triomphe, haut-lieu de la République et de la Mémoire qui abrite le tombeau du Soldat inconnu, avec une fois de plus cette horrible attaque terroriste assassine à Strasbourg.

C'est pourquoi, faisant abstraction de la tristesse, au nom de l'**optimisme** et de l'**espoir** je vous souhaite à tous de **joyeuses fêtes de Noël** et une **bonne et heureuse Saint Sylvestre**, en famille et entre amis. **Bonne et heureuse année 2019 à tous.**

Gérard DUROZOY
Président Fédéral

SOMMAIRE ...

	PAGES
→ Édito - Sommaire	2
→ Le Sport Boule Lyonnaise	3-5
→ La galoche bigoudène	6-7
→ La pelote basque	8-9
→ Jeux	10
→ Le gouren	11-13
→ La vie des Comités	14-17
→ Hommage à Jean-Yves LAPORTE	18
→ Vie Fédérale	19



Directeur de publication

Gérard Durozoy : gerard.durozoy@gmail.com

Directrice de rédaction

Micheline Saffre : ffmjsnational@yahoo.fr

Comité de rédaction

Gérard Durozoy - Patricia Michalak - Micheline Saffre

Impression

Imprimerie Wauquier
14, rue Georges Herrewyn
BP 27 - 78270 BONNIERES-SUR-SEINE
Tél. 01 30 93 13 13 - Fax 01 30 42 29 67
RC Versailles B 305 812 935

Conception graphique et mise en page

Olivier Bellet

Parution trimestrielle

Abonnement annuel (4 n°) - Prix : 4,57 €

N° de CPPAP : 0519 G 85137

N° national : IUNPI 93453514 - ISSN 1629-8926

Dépôt légal 1^{er} trimestre 2019

Tirage : 16 800 exemplaires

Le Sport Boule Lyonnaise

Sport d'adresse en situation de course.

La France est une nation majeure.

La FFMJSEA remercie la Fédération du Sport Boule Lyonnaise qui lui a fourni les textes et les photos pour la présentation de sa discipline.

Historique

Ce qu'il était convenu d'appeler le jeu de boules nous vient de la nuit des temps. On en trouve des vestiges en Grèce, en Italie, en Égypte et même en Chine des millénaires avant l'ère Chrétienne.

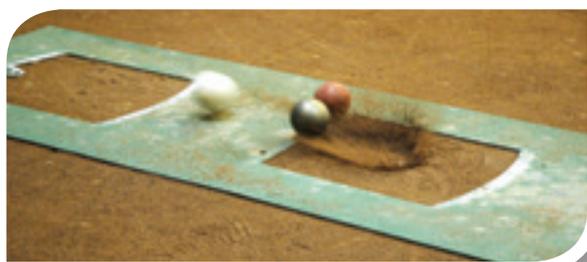
Il fut amené en France par des marins Phéniciens et très vite se répandit, d'abord en Septimanie (*sur la côte méditerranéenne*), puis dans toute la vallée du Rhône. Au Moyen-âge, le jeu de boules devint tellement populaire que les rois l'interdirent, estimant qu'il détournait le peuple d'exercices plus profitables à la défense du royaume tels le tir à l'arc ou l'arbalète.

C'est au XIX^{ème} siècle que le jeu de boules trouva sa terre d'élection : le Lyonnais. À cette époque furent créées les premières sociétés boulistes; on jouait au « **jeu de grosses boules** » sur les quais bas du Rhône et de la Saône, puis dans les fameux clos, au cœur de la ville et sur les places. La place Bellecour est d'ailleurs restée très célèbre puisque le premier concours de boules s'y déroula en 1900. La tradition est perpétrée chaque année par les fameux Tournois de Pentecôte.



Du jeu au sport à boules

En 1981, la Fédération Française du Sport Boules (*Boule Lyonnaise*) devient une fédération délégataire de l'État dont les épreuves sont reconnues de haut niveau par le Ministère des Sports.



À ce titre elle dispose d'un Directeur Technique National secondé par une équipe de techniciens. Très rapidement, apparaissent les épreuves physiques et d'endurance à forte dépense énergétique dès 1985. En 2002, le championnat de France de tirs sportifs à l'intitulé « **France Tirs** » naît à Lyon et propulse la FFJB dans le 3^{ème} millénaire.

Pratiques compétitives

Le principe consiste à pointer (*lancer*) et tirer (*courir et lancer*). Chaque joueur ou équipe doit placer ses boules le plus près possible du but pour marquer.

Il existe quatre types d'épreuves à dimension stratégique : le simple ou « tête-à-tête », le double, le triple et la quadrette.



Dans un temps donné ou un nombre de boules jouées, il s'agit de marquer plus de points que son ou ses adversaires directs afin de gagner le match. Des records peuvent également être établis.

On distingue 6 épreuves qui requièrent des qualités physiques, techniques et mentales spécifiques : le tir progressif, le tir rapide en double ou relais, le tir en relais double mixte, le tir rapide, le tir de précision et le combiné.



La Raffa

Comme pour le Sport-Boules traditionnel, le jeu consiste à pointer et à tirer (*à raffa ou à volo*). Chaque équipe doit placer ses boules le plus près possible du pallino pour marquer. Les parties se jouent en 12 points en simple, en double ou en triple.

Les boules de Raffa se différencient de celles utilisées en Sport-Boules. Les premières sont produites en matière synthétique et en couleur, de diamètre et poids fixes (107 mm et 920 g), les secondes sont en bronze d'aluminium. Le sol doit être très roulant et peut être en synthétique, moquette, terre battue, goudron et sable ...



Pratiques récréatives

LOISIR

Le Sport-Boules se pratique en loisir avec des règles simples et adaptées à des situations attractives ou ludiques. La « licence Loisir » donne l'accès aux structures fédérales.

Elle permet à l'adhérent de pratiquer et de vivre des moments conviviaux, en famille ou entre amis, lors de séances libres ou encadrées : cours et tournois aménagés, pratique libre.

Ce moyen d'expression bouliste permet à chacun de se donner au niveau qui lui convient en fonction de ses disponibilités et de son état de santé. Il peut être aussi un tremplin de la pratique récréative vers la pratique compétitive.



SANTÉ

Le Sport-Boules permet à l'individu de développer ou d'entretenir son potentiel physique et mental.

La pratique « **Boule Santé** » se décline en trois thèmes encadrés par des professionnels spécialement formés :

- Boule Bien-être
- Fit Boules
- Boules sur ordonnance

Elle contribue à la lutte contre la sédentarité, l'obésité, les addictions, l'exclusion sociale.

Elle œuvre à la conduite de politique comme « **sportez-vous bien** », « **culture sportive pour tous** », et favorise les préventions des blessures et la formation des athlètes.



L'autre discipline candidate du sport des boules aux JO

Le Sport Boule Lyonnaise est un sport d'adresse en situation de course et d'endurance à forte dépense énergétique qui a sa place aux JO de Paris 2024.

Il est l'une des trois disciplines avec la Pétanque et la Raffa du programme de candidature du sport des boules pour les JO de Paris 2024. Contrairement à ce qui est dit par certains médias, la Pétanque n'est pas la seule discipline qui est candidate. La candidature à l'intitulé « **Boules Sport 2024** » est portée par la CMSB (*Confédération Mondiale du Sport des Boules*) reconnue par le CIO depuis 1986. Cette confédération regroupe les trois fédérations internationales des trois disciplines et a pour slogan « **un même sport – plusieurs disciplines – une seule candidature** ».

Des atouts pour enrichir la candidature.

La nouvelle épreuve du tir en relais double mixte créée par la Fédération Internationale de Boules (*Boule Lyonnaise*) ainsi que le tir progressif féminin et masculin répondent en tout point aux critères définis par le COJO pour le choix des sports additionnels : « **des sports parlant aux jeunes et plutôt spectaculaires** ». Ces trois épreuves sont présentées au COJO avec celles de la Pétanque et de la Raffa. Celles-ci sont en adéquation avec la recommandation N°11 de l'agenda olympique 2017-2020 quant à la parité homme-femme et à la recommandation d'inclusion d'épreuves par équipes mixtes. Elles viennent enrichir la candidature et sont un atout supplémentaire.

Jeux Méditerranéens et Jeux Mondiaux près de 50 médailles.

L'ancien Président du CNOSF, Henri Sérandour, conquis par la dominante physique du tir progressif du Sport Boule Lyonnaise, a mis cette épreuve avec le tir de précision au programme des Jeux Méditerranéens puis des Jeux Mondiaux.

Depuis 1997, la discipline est présente sur ces événements internationaux multi sport reconnus par le CIO. Peu de temps après les disciplines Pétanque et Raffa faisaient leur entrée.

Depuis le 12 août 2004, avoir participé aux précédents Jeux Mondiaux, considérés comme antichambre des Jeux Olympiques, fait partie des critères d'évaluation utilisés pour sélectionner les nouveaux sports olympiques adoptés par le CIO.

Entre 1997 et 2018, en féminin et masculin, ce sont 33 médailles qui ont été conquises sur ces jeux par l'équipe de France de Sport Boule Lyonnaise dont 13 or, 13 argent et 7 bronze. La discipline Pétanque de son côté en aura décroché 23 dont 10 or, 6 argent et 7 bronze pour un total du sport des boules de 56 médailles soit 11 médailles par événement tout métal confondu. Les médailles d'or étant priorisées pour les classements olympiques, ce sont 23 médailles soit près de 5 par Jeux pour les deux disciplines qui pourraient être prises en considération par le COJO.

Un sport des boules peu coûteux et respectueux de l'environnement.

L'aspect financier sera également prédominant dans le choix des sports additionnels. Ceux-ci devront être peu coûteux. C'est le cas des trois disciplines dont le coût des infrastructures et des équipements nécessaires sont très bas et respectueux des principes du développement durable.



AGENDA

2019

- **COUPE DU MONDE DE TIRS SPORTIFS**
8/9 FÉVRIER - ST VULBAS (AIN)
- **FINALES DES CLUBS**
15/17 MARS - ST MAURICE L'EXIL (ISERE)
- **FINALES DES CLUBS JEUNES**
23/24 MARS - BALARUC LES BAINS (HÉRAULT)
- **FRANCE TIRS**
13/14 AVRIL - MARTIGUES (BOUCHES-DU-RHONE)
- **COMBINES JEUNES**
1^{ER}/2 JUIN - ROMANS (ISERE)
- **DOUBLES ADULTES ET JEUNES**
6/7 JUILLET - COMPIEGNE (OISE)
- **QUADRETTES MASCULINS ET TRIPLES FÉMININS ET JEUNES**
19/21 JUILLET - ALBERTVILLE (SAVOIE)
- **SIMPLES ADULTES ET JEUNES**
24/25 AOUT - MOIRANS (ISERE)
- **QUADRETTES VÉTÉRANS ET FINALE NATIONALE DES AS DE 3E ET 4E**
30 AOÛT/1^{ER} SEPTEMBRE - ROANNE (LOIRE)
- **TROPHÉE DE FRANCE**
7/8 SEPTEMBRE - FIGEAC (LOT)
- **CHAMPIONNAT DU MONDE SENIORS MASCULINS**
19/23 NOV. - PALAIS DES SPORTS (LYON)

Nos derniers résultats

Championnats du monde féminin et jeunes qui se sont déroulés à Jiaying en Chine où pas moins de **9 médailles** dont **5 or** - **1 argent** et **3 bronze** ont été remportées par l'Equipe de France féminine et l'Equipe de France jeunes. Avec ces cinq titres de championnes du monde dont celui du **Tir en Relais Double Mixte*** avec à la clé un record du monde, la France reprend la **première place mondiale** en féminin que la Chine lui avait ravie en 2014.

Sur le plan **Européen** en **senior masculin**, la France se classe au **3^{ème} rang** avec **1 médaille d'or**, **2 argent** et **2 bronze** et les jeunes sont présents sur le podium mondial avec une **3^{ème} place**.

*Épreuve phare du programme de candidature du Sport des Boules pour les JO de Paris 2024.

Notre site fédéral :
www.ffsb.fr

Pour découvrir le Sport Boule Lyonnaise en vidéo :
multimedia.ffboules.fr

La galoche bigoudène

Tradition locale au Pays Bigouden !



Partie intégrante de la tradition locale, la galoche, dont l'origine se perd dans la nuit des temps, demeure une pratique très active dans le Pays Bigouden. La création d'un Comité Départemental de Galoche du Finistère a permis de doter ce sport d'une structure officielle ainsi que d'un règlement respectant les traditions.

Ce Comité a été créé le 16 novembre 1984 et a été admis au C.D.O.S. (Comité Départemental Olympique et Sportif) le 30 novembre de la même année.

En 2011, le Comité Départemental compte 14 associations et 563 licenciés dont 52 jeunes.

Historique

Ce jeu est attesté en Bretagne depuis très longtemps car déjà en 1388 les archives de la cathédrale de Quimper font allusion au jeu de « galoche » sur la place de la cathédrale. Le jeu en question était le « jeu de bouchon », largement répandu alors en Bretagne et ailleurs. Ce jeu consistait à renverser à l'aide de pierres plates ou de galets un morceau de bois cylindrique placé sur un sol uni et sur lequel on plaçait divers enjeux.

« Le jeu de galoche est exclusivement réservé aux garçons. Ce jeu consiste à placer debout sur un sol uni un petit morceau de bois de forme cylindrique, d'environ deux pouces de hauteur, qu'on appelle galoche (stouf), et dont le sommet se couronne de divers enjeux.

On règle le rang des joueurs et chacun, muni de deux palets, jette un de ses palets aussi près que possible de la galoche, et essaie, en lançant le second immédiatement après, de la culbuter de façon que l'un des deux palets se trouve plus



rapproché de la monnaie renversée que la galoche elle-même. Celui qui réussit s'empare des enjeux, et les mises se renouvellent. Celui qui échoue en laisse un autre essayer s'il sera plus adroit ou plus heureux, et ainsi de suite. »

Illustration : dessin réalisé par Olivier PERRIN, né à Rostrenen en 1761, décédé à Quimper en 1832, qui réalisa, à partir de 1796, de nombreux dessins sur la vie des paysans dans la région de Quimper.

Texte : Alexandre Bouët pour la publication en 1835 de « La galerie bretonne ou la vie des Bretons de l'Armorique » (ouvrage réédité en 2001, éditions Jean-Pierre Gyss).

LA GALOCHE BIGOUDÈNE AU DÉBUT DU 20^E SIÈCLE

Cette carte postale, dont le cliché a été pris dans les années 1905-1908 d'après des détails du costume, montre des joueurs bigoudens auprès de l'église de Lambour que l'on reconnaît à gauche. On distingue assez mal au premier plan la galoche, tandis que deux hommes tiennent un palet à la main.



Pont-l'Abbé Joueurs de galoche vers 1900

« Le jeu de galoche, sur la Madeleine [Ar Valaden est une place de Pont-l'Abbé où Y. Drézen situe la maison de son héros Veig Trebern], était, avec les boules, dans la cour de beaucoup de buvettes le passe-temps favori des hommes en ce temps-là. La galoche, qui avait la forme et la taille d'une trois-quart de bougie, était en bois dur et assez large pour tenir sur sa tête une pièce de monnaie rousse [Mounig rouz, pièce en bronze de 10 centimes] et celles qu'on y poserait par la suite. On la posait debout, au centre d'un petit cercle tracé sur le sol. Les joueurs étaient en deux camps. Ils avaient trois palets en fer, plats et ronds, qu'ils devaient lancer chacun à son tour depuis cinq mètres environ le plus près possible de la galoche. On faisait trois ou quatre pas avec le dernier palet, en courant le jeter sur la galoche. Quand on l'abaissait, la monnaie rousse qui avait roulé hors du cercle était à vous.

Si vous aviez manqué votre coup, vous deviez mettre un autre sou sur la galoche. Souvent le tas de sou était plus haut que le socle de bois. Il n'y avait ni perte ni gain à ce jeu – un jeu agréable donc ! – car, quand la partie était finie, tous allaient à la buvette troquer la monnaie rousse contre des boissons rafraîchissantes. »

Description du jeu

Le matériel se compose de trois éléments :

- Une galoche (*ar c'halog*), cylindre de bois dur de 11,5 cm de hauteur et 4 à 4,5 cm de diamètre aux extrémités, 3,5 cm au milieu ;
- Trois palets (*ar peiou*), pièces en acier rondes d'environ 11,5 cm de diamètre, 15 mm d'épaisseur avec un pourtour biseauté, d'un poids d'environ 1000 grammes et numérotées de 1 à 3 sur les deux faces à l'aide d'un foret ;
- Une rondelle métallique (*ar lipar*) de 3,5 à 4 cm de diamètre, qui est posée sur la galoche.



Pour jouer à la galoche, il faut un terrain dur et plat, ou légèrement en pente. Les entraînements se font généralement sur les routes et sur les parkings, mais pour les concours on joue sur des terrains spécialement aménagés à cet effet, les « *galochodromes* ».

La préparation du terrain commence par le tracé, avec un morceau de craie ou de plâtre, d'une croix celtique de 40 cm de diamètre environ, qui sert de repère pour positionner la galoche. À 8,50 mètres de cette croix est tracée la ligne de but (*an nant*). Le jeu oppose le plus souvent deux équipes de deux joueurs. Pour déterminer l'ordre d'intervention des joueurs, un palet est placé au centre de la croix et un joueur de chaque équipe, placé à la ligne de but, lance un palet le plus près possible de la cible. Le plus habile commencera la partie, suivi de l'adversaire moins chanceux, puis de l'équipier du premier, enfin du quatrième joueur. Cet ordre est impérativement conservé durant toute la partie.

La galoche est alors placée au centre de la croix celtique, le lipar est posé sur la galoche : la partie peut commencer. Il y a deux façons de lancer les palets : piquer ou dégalocher.

Piquer (en breton : *pika*) est l'équivalent de « pointer » en pétanque. Il s'agit de placer avec précision un palet le plus près possible de la galoche. Parfois le joueur cherche à renverser la galoche en piquant dessus afin de s'approprier le point. Le joueur, placé derrière la ligne de but, lance le palet de telle manière qu'il conserve un angle constant avec le sol d'environ 70 à 80 degrés. Cet angle d'attaque permet au palet de crocher le bitume, puis de retomber à plat juste devant son point d'impact. Un bon piqueur arrive à lancer ses palets sur le point d'impact avec une précision de quelques centimètres. Au moment de lancer, il donne au palet un léger mouvement de rotation sur lui-même au palet.

Dégalocher (*digalocha*) est l'équivalent de « tirer » en pétanque. On cherche à renverser la galoche d'un palet lancé à plat, au bout d'une course de trois pas en avant de la ligne de but. Le joueur doit lancer le palet en même temps qu'il exécute le troisième pas. Il est interdit de s'arrêter avant de lancer le palet.

Le joueur cherche à diriger la chute du lipar en fonction de la position des palets :

- un coup droit au milieu de la galoche (*taol ba'r c'hreis*) : le lipar reste sur place.
- une attaque plongeante à la base : le lipar tombera vers le bas du jeu (*taol dislonk*).
- Une attaque remontante à la tête, après un rebond du palet sur le sol (*taol trap' douar*) : le lipar est projeté vers le haut du jeu (*kass d'al lèez*).

Une autre occasion de dégalocher se présente lorsque la galoche a été abattue en piquant avec le premier palet, mais continue de garder le point. On peut alors essayer de l'éloigner du lipar en dégalochant avec le second palet. Ce coup s'appelle *kass koed* (éloigner le bout de bois).

LA GALOCHE : UN LIEN SOCIAL ENTRE GÉNÉRATIONS

Afin de pérenniser ce jeu, le Comité Départemental du Finistère a mis sur pied depuis quelques années un programme d'intervention dans les écoles. Ce programme, établi en accord avec l'inspection d'académie comporte six cours d'une heure répartis sur l'année scolaire, concerne particulièrement les élèves du primaire (CM1 et CM2). Ainsi pour 2011, 141 galocheurs volontaires se sont investis pour initier 721 élèves.

Afin de pérenniser cette action auprès des jeunes, un challenge « jeunes » a été mis sur pied et ce challenge comporte 5 journées réparties sur l'ensemble de la saison. Jeunes et éducateurs s'y côtoient pour le plus grand plaisir de tous.

D'autre part, à l'occasion de journées de découvertes du patrimoine ou autres, beaucoup d'élèves du secondaire de la région ou même d'autres régions sont initiés à notre jeu. Il en est de même pour les estivants et les pensionnaires des CAT du secteur.

Dans de nombreuses petites communes la galoche est aujourd'hui l'occasion de rencontres entre les différentes générations dans la convivialité. À la galoche, tout le monde se tutoie sans problème de rang social, d'idéologie religieuse ou politique.

Remerciements au Comité Départemental de la Galoche bigoudène, je vous invite à visiter leur site.

Site Web :

<http://pagesperso-orange.fr/galochebigoudene>

La pelote basque

Un sport d'Histoire et de Tradition

La FFMJSEA remercie le CDMJSEA 64 et en particulier à Michel Arias qui lui a fourni les textes et les photos pour la présentation de sa discipline.

Un peu d'histoire

On considère que les jeux de balle sont probablement les plus vieux jeux de l'histoire de l'humanité. De l'Antiquité jusqu'à nos jours, de nombreuses civilisations ont pratiqué des jeux de pelote codifiés différemment selon les cultures.

La pelote basque tire ses origines du jeu de paume, où deux adversaires s'envoient une balle, soit en face à face, soit en frappant dans un mur. Elle a fait son apparition dans le sud-ouest de la France, en particulier au Pays Basque et dans le sud de la Gascogne, où elle est encore l'un des sports les plus populaires. Les basques ont adapté ce jeu à leurs propres coutumes, conservant l'essence du jeu historique qu'est le jeu de paume tout en incluant des équipements comme des installations spécifiques. Cette influence basque se note dans la tenue du pelotari (*joueur de pelote*) qui a très peu évolué au fil des siècles : pantalon blanc, chaussures de sport à teinte blanche et polo aux couleurs du club.

Présentation

Ce sport se pratique sur des aires de jeu appelées **cancha**. Elles sont composées d'une surface jouable au sol délimitée par des lignes blanches et d'au moins un mur, de taille variable placé à l'extrémité du terrain et appelé **fronton**. La taille de la surface jouable varie selon la catégorie de pelote pratiquée et peut aller jusqu'à 80m de long. On distingue aussi deux sortes de frontons : le fronton à un mur ou frontis et celui qui comporte un frontis et un mur à sa gauche. **1 mur, 1 pelote et 2 personnes** : c'est le minimum nécessaire pour jouer à la pelote basque. Ce mur ou fronton se trouve souvent sur la place centrale de chaque village basque. Toutes les générations s'y retrouvent pour jouer, échanger et commenter bien sûr... La pelote basque est un jeu de balle exigeant force et habileté.

Les règles du jeu

À noter : les disciplines se pratiquant par l'intermédiaire d'un mur sont dites "*indirectes*" ou blaid, contrairement aux disciplines "*directes*" où les équipes s'affrontent face à face (*rebot, pasaka*).

La pelote se joue le plus souvent de façon indirecte : les joueurs doivent alors renvoyer la pelote (*la balle*) chacun à leur tour avant ou après le premier rebond au sol. Le but du jeu est de toujours renvoyer la pelote sur le fronton pour qu'elle puisse rebondir.

Le joueur ou l'équipe qui ne renvoie pas la pelote directement sur le fronton perd le point.

Si un joueur l'envoie hors de la surface de jeu, il perd le point et le but (*engagement*) va à l'adversaire.

Par ailleurs, le joueur doit dépasser une ligne minimale appelée **Falta** pour que le but soit validé.

Inversement, il y a une ligne maximum, appelée **Pasa**, que le joueur n'a le droit de dépasser qu'une seule fois : la **Première fois**, le but est à remettre et la seconde fois, le point va à l'adversaire.

Les instruments



Les **chisteras** sont des corbeilles en osier tressé permettant d'attraper la pelote et de la renvoyer. Il existe de différentes tailles et de différentes profondeurs :

- Le joko garbi ou yoko garbi (*qui signifie "jeu propre / pur"*) se joue avec un petit chistera au panier peu profond,
- Le grand chistera se joue avec un chistera à grand panier, en place libre ou en jaï-alai (*fronton mur à gauche profond*)
- La Remonte se joue avec un chistera espagnol typique à panier peu profond.



Les **palas** sont des raquettes en bois dont il existe différents types (*selon la taille et le poids*) :

- La "pala" est une raquette en bois peu épaisse
- La pala corta est une raquette plus épaisse et moins large.



Le **xare** (*ou raquette argentine*) désigne une raquette en osier courbé avec du fil tressé en forme de toile d'araignée en son centre.

La pelote



On appelle "pelote" la balle utilisée en pelote basque. Il en existe de différentes tailles, poids et compositions. Une pelote pouvant atteindre 300 km/h en cesta punta, les joueurs sont munis de casques afin de se protéger

des impacts. La pelote est traditionnellement faite en cuir et fabriquée entièrement à la main. Sa fabrication représente 4 heures de travail.

Si la taille et le poids des pelotes varient selon les disciplines, leur conception est toujours la même : un noyau en gomme ou en latex est entouré de cordelettes de laine, puis l'ensemble est recouvert de cuir de chèvre cousu à la main.

PETIT LEXIQUE

des principaux termes utilisés dans le jeu

A la novia : à la fiancée (le dernier point)

Ados, berdinketa : égalité

Atxiki : pelote gardée dans le gant ou dans la main

Berritz : pelote à rejouer

Errebot : la balle rebondit et touche le mur du fond

Falta : pelote fausse

Jo : jeu (annonce le service)

Paret : la balle touche directement le mur du fond après avoir touché celui de devant.

Pik : la pelote rebondit contre le mur du fond et le sol en même temps, celle-ci roule sans possibilité de jeu ; c'est une faute pour celui qui l'a envoyée (sauf au rebot où c'est un point gagnant)

Punpa : faute technique, contraire de atxiki, rebond de la pelote dans le gant

Sakea : le but, le service.

Les spécialités

> Main Nue

Il s'agit du premier sport de pelote qui est né avant tout sur les frontons, puis qui a évolué dans les structures couvertes (trinquet, mur à gauche).

> Le Chistera Joko Garbi

Son autre appellation est le "limpio" (jeu pur).

> La Cesta Punta

La cesta punta a été créée récemment. Cette spécialité se joue dans un fronton mur à gauche long dénommé jaï alai.

> La Paleta Cuir & Pala Corta

Cette spécialité regroupe aussi la pala corta et la grosse pala. Dans cette catégorie, on utilise une pala qui est un instrument en bois dérivé de la raquette pour frapper la balle en la tenant soit dans la main gauche...

> La Paleta Gomme creuse

La paleta gomme creuse se pratique avec un paletón, une paleta spécifique constituée de bois exotique et traversée par des tiges métalliques qui se resserrent avant de jouer.

> La Paleta Gomme pleine

La paleta gomme pleine est la spécialité de pelote basque la plus connue, et la plus simple à appréhender. Elle se joue à deux contre deux, et se pratique sur toutes les aires de jeux.

> Le Xare

Il s'agit d'un instrument constitué d'un arceau en bois (noisetier ou châtaignier) courbé, et d'un filet en corde (flasque) en toile d'araignée au milieu.

> Le Frontenis

Cette spécialité est la rencontre entre le tennis et la pelote basque. La raquette de frontenis est une simple raquette de tennis dont le cordage...

> Pasaka

C'est une des spécialités les plus anciennes de la pelote qui est directement dérivée du jeu de paume et qui est pratiquée aujourd'hui uniquement dans le Pays Basque.

> Le Rebot

Ce jeu se joue en plein air sur un fronton en place libre. Il oppose deux équipes de cinq joueurs qui se font face de part et d'autre d'une ligne tracée qui délimite deux camps inégaux...

Les terrains

Le trinquet (installation couverte)

Le trinquet se compose d'une surface de jeu de 28,50 mètres de longueur entourée de quatre murs (le mur de frappe, les murs latéraux et le mur du fond). Cette aire de jeu a plusieurs particularités. Tout le long du mur à gauche, du fronton au fond, se trouve un toit à plan incliné sous lequel on tend un filet.

L'ensemble s'appelle le tambour qui sera utilisé au cours de la partie par les joueurs dans leur renvoi de balles.

Le fronton est relié au mur droit par un plan incliné ce qui permet de modifier la trajectoire de la balle. Il y a également sur le mur droit un trou carré de forme irrégulière qui modifie la trajectoire de la pelote de façon imprévisible si celle-ci y entre. Les spécialités qui y sont jouées sont les suivantes : main nue, pasaka, paleta cuir, paleta gomme pleine, paleta gomme creuse et xare.

Le mur à gauche (installation couverte)

Il se compose de trois éléments : un mur de frappe, un mur latéral (qui longe le terrain sur la gauche) et un mur de fond.

À droite, la limite du terrain est matérialisée par une ligne tracée au sol. La longueur du mur latéral peut varier entre 30 et 36 mètres selon les disciplines.

On utilise ce type d'installation pour les disciplines suivantes : la paleta gomme creuse et le frontenis (30 mètres de longueur) ; la main nue, la pala corta, la paleta cuir, la paleta gomme pleine et le joko garbi (36 mètres de longueur).

Le jaï alai (installation couverte)

Le jaï alai a les mêmes caractéristiques globales que le mur à gauche à la seule différence que son mur latéral est plus long (54 mètres de long). Cette différence de taille permet de pratiquer sur cette aire de jeu la cesta punta, une des spécialités de la chistera qui est réputée pour être le sport de balle le plus rapide du monde avec des balles pouvant atteindre les 300 km/h.

Le fronton place libre (installation non couverte)

Le fronton place libre est l'installation de plein air de la pelote basque. Présent dans de très nombreux villages du Pays Basque, il est à l'origine le premier terrain d'exercice de la pelote.

Le fronton est composé d'un seul mur (le mur de frappe) avec un sol en terre battue ou en dur.

On utilise le fronton dans le cadre des Championnats d'été et pour les spécialités suivantes : main nue, rebot, joko-garbi, grand chistera, grosse pala, paleta cuir, paleta gomme pleine.

la France remporte les Mondiaux de Barcelone 2018

Avec 5 médailles d'or, la sélection tricolore ramène le titre de Catalogne. Vingt-quatre ans que cela n'était pas arrivé. Le dernier sacre collectif, le 5^e, remontait à 1994.

L'équipe de France a remporté pour la 6^e fois les Mondiaux de pelote basque qui se sont déroulés toute la semaine à Barcelone. Le succès français repose notamment sur l'implacable doublé des manistes en trinquet, chasse gardée du Mexique depuis vingt-quatre ans, avec la victoire en individuel de Baptiste Ducassou et celle par équipe du duo Peio Larralde-Bixintxo Bilbao.

À elle seule ou presque, Maritxu Housset-Chapelet a conquis 2 des autres médailles d'or, à paleta gomme, trinquet et 30 m, associée respectivement à Stéphanie Leiza et Aizkoka Iturrino.

Objectif atteint pour la Fédération française de Pelote basque qui récupère la place de premier pays, devant l'Espagne et le Mexique, et l'or en trinquet tête-à-tête et par équipe.

Le gouren

La lutte traditionnelle de Bretagne...

La FFMJSEA remercie la Fédération du gouren qui lui a fourni les textes et les photos pour la présentation de sa discipline.

Historique

UN SPORT DE NOBLES ET DE CHEVALIERS

Le gouren est la lutte traditionnelle de Bretagne. Elle a été importée en Armorique par les Bretons de Grande Bretagne au 4^{ème} siècle, lorsqu'ils ont été chassés de leur pays par les tribus nordiques. Le gouren était à ce moment là un sport très prisé, et pratiqué uniquement par les nobles.

C'était un jeu pour s'entraîner à l'art guerrier, mais aussi un moyen de montrer son adresse et sa bravoure lors de tournois, ou de gagner le cœur d'une belle demoiselle. La légende veut que de célèbres chevaliers tels que Gauvain, Lancelot ou Perceval soient d'excellents lutteurs. Le roi Arthur lui même aimait affronter ses chevaliers au cours de luttes. Plus tard dans l'histoire, c'est le roi François 1^{er} qui se mit à la lutte, rencontrant en personne le roi d'Angleterre Henri VIII et lui marquant un magnifique Lamm.

UNE DÉMOCRATISATION DU GOUREN

Après avoir été réservé aux nobles, le gouren s'est démocratisé, et devint un sport très populaire dans les campagnes. Les paysans s'entraînaient dans les champs après leur journée de labeur, à même le sol.



Le dimanche était l'occasion de rencontrer les lutteurs des communes voisines, et de défendre l'honneur de son village. Les prix étaient très variés, allant d'un mouchoir brodé ou d'un chapeau à un mouton, une somme d'argent, ou même un taureau lors des tournois de Scaër. Les lutteurs conservaient jalousement leurs techniques, et les transmettaient uniquement à leurs fils. Un serment était déjà prêté avant chaque tournoi, très empreint de superstition : les lutteurs devaient jurer de n'avoir fait appel à aucun sortilège pour gagner. Les combats n'avaient pas de durée limitée, la victoire étant obtenue uniquement par Lamm. Certains combats ont paraît-il duré une nuit entière. Ils étaient arbitrés par des anciens lutteurs ou des personnalités importantes du village, et aucune catégorie d'âge ou de poids n'existait.

Après la première guerre mondiale, de nouveaux sports tel que le football ou le cyclisme apparurent, et le gouren commença à perdre sa notoriété. Il continua toutefois à être pratiqué, et la valeur des lutteurs bretons resta célèbre. Charles de Gaulle engagea même un lutteur comme garde du corps ! De grands tournois étaient organisés à Paris, et rassemblaient les Bretons émigrés à la capitale. Mais malgré ces coups d'éclat, le gouren tomba peu à peu dans l'oubli. En 1930, le docteur Charles Cottonnec, porté par l'élan de Coubertin, décida donc de redonner un coup de jeune à ce sport. Il commença par modifier les règles, tout en conservant l'esprit de ce sport. Ainsi il créa des catégories d'âge et de poids, imposa une durée de combat, et instaura des résultats intermédiaires, tel que le *Kostin (point)* ou le *Kein (avantage)*. Il essaya également de répertorier les techniques existantes, tâche difficile car les lutteurs n'aimaient pas montrer leurs techniques. Une fédération de gouren fut créée.

UN SPORT MODERNE

Après plusieurs scissions et réunifications (*BAG et BRUG, puis FALSAB et FALSTAB*), la fédération de gouren devient celle que nous connaissons actuellement. Elle compte aujourd'hui un peu plus de 1600 licenciés, elle est associée à la Fédération Française de Lutte, agréée Jeunesse et Sport et Education Nationale, et reconnue par les instances municipales, départementales et régionales.

Un Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport (*BPJEPS*) lutte et disciplines associées option Gouren a été mis en place, des rencontres UNSS sont organisées depuis 2000, et une option Gouren au Bac existe depuis 1998.

Plus d'une dizaine de compétitions en salle, sur tapis, sont organisées chaque année, durant la saison d'hiver (*novembre-mai*). De nombreux tournois sont organisés l'été en plein air sur sciure. De nombreux échanges ont lieu avec des lutteurs d'autres pays. Des championnats d'Europe sont organisés chaque année.

Présentation

CARACTÉRISTIQUES

Le gouren est un sport qui se pratique uniquement debout. Le but est de marquer un Lamm, c'est à dire de faire chuter son adversaire sur le dos (avec touché des 2 omoplates). Les lutteurs accrochent leurs mains dans la roched (chemise), au dessus de la ceinture (celle-ci comprise). Avec leurs pieds ils peuvent faire des fauchages, barrages, balayages, ou des kliked (enroulés de jambe). Les attaques de jambes doivent rester en dessous de la ceinture.

Lors des projections, l'attaquant est obligé d'accompagner la chute de son adversaire, afin d'assurer sa sécurité et par la même occasion le résultat. Toute violence est proscrite, tant verbale (intimidation, insulte) que physique (coup, étranglement, clés,...). Le refus de combat est sanctionné, un lutteur doit en permanence attaquer, contre attaquer ou se laisser attaquer.



© Dimitri Fossard

LES RÉSULTATS (par ordre dégressif)

Lamm : c'est le résultat parfait en gouren, l'équivalent du ippon en judo ou du KO en boxe. Il donne la victoire immédiate du combat. C'est la chute sur le dos comportant le touché simultané des 2 épaules (omoplates) au sol, avant toute autre partie du corps ou du corps de l'adversaire.

Kostin : c'est un résultat proche du lamm, par exemple une chute sur le dos comportant le touché au sol d'une seule épaule.

Kein : c'est un résultat proche du kostin, par exemple une chute sur le bas du dos, ou sur le dos plus les fesses.

Netra : c'est une chute sans résultat

LES FAUTES

Toute violence en combat est sanctionnée : il est interdit de frapper son adversaire, de forcer sur une articulation, d'étrangler. Une prise mal contrôlée peut être sanctionnée si elle a mis l'adversaire en danger. Toute violence verbale envers l'adversaire ou un des arbitres est sévèrement sanctionnée.

Le refus de combat est également proscrit : il est interdit de tenir l'adversaire à distance en tendant les bras ou en le bloquant avec sa tête, en repoussant ses cuisses avec les bras, ou en restant dans une position de défense pendant une durée exagérée. Lors d'une projection, le lutteur qui projette d'abord son bras au sol pour éviter le résultat est considéré comme étant en refus de combat.

DÉROULEMENT D'UN COMBAT

À l'annonce de leurs noms, les deux lutteurs se présentent sur l'aire de combat (palenn en saison d'hiver, lice de sciure l'été). Ils sont alors pris en charge par le corps d'arbitrage, qui vérifie leur identité, leur tenue, et leur donne une cheville rouge ou verte pour les différencier. L'arbitre central dit alors « **prestoc'h** », pour que les lutteurs se rejoignent au centre de l'aire de combat et fassent l'accolade. Le combat débute sur l'ordre « **Krogit** », par une poignée de mains entre les lutteurs. Après chaque chute les lutteurs se resserrent la main, pour montrer leur respect du serment. Lorsqu'ils sont arrivés trop près du bord, les arbitres donnent l'ordre « **E Kreizh** », pour qu'ils arrêtent leur prise et reviennent au centre de l'aire de combat. À tout moment un des arbitres peut arrêter le combat en prononçant « **Ehan** ». Le combat est fini lorsque l'arbitre annonce « **Dibenn** ».

À la fin du temps réglementaire, si les lutteurs sont à égalité de Kostin et de Poent, il y a « **Astenn** » (prolongation). À la fin de l'astenn, on prend en compte les Fazi et les Kein. Si les deux lutteurs sont toujours à égalité il y a « **Diviz** » (Décision des arbitres). Chaque arbitre désigne alors à bulletin secret le vainqueur. S'il n'y a pas 2 arbitres au moins ayant le même avis, il y a « **Kouezh** » : le premier lutteur qui fait tomber son adversaire grâce à une prise pouvant entraîner un point gagne le combat. Le combat se finit par l'annonce du vainqueur et l'accolade entre les deux adversaires.

LE SERMENT

Il est prêté par tous les lutteurs avant chaque rencontre, en présence des arbitres.

Les lutteurs sont disposés en deux colonnes qui se font face. Ils ont le bras droit fléchi à hauteur de l'épaule pendant que le serment est prononcé, d'abord en breton puis en français. À la fin de celui ci, ils font l'accolade au lutteur situé en face d'eux.

En breton...

*M'hen tou da c'houren gant lealded
Hep trubarderez na taol fall ebet
Evit ma enor ha hini ma bro
E testeni eus ma gwirieg
Hag evit heul kiz vad ma zud koz
Kinnig a ran d'am c'henvreur
ma dorn ha ma jod.*

En français...

*Je jure de lutter en toute loyauté
Sans trahison et sans brutalité
Pour mon honneur et celui de mon pays
En témoignage de ma sincérité
Et pour suivre la coutume de mes ancêtres
Je tends à mon émule ma main et ma joue*

À QUEL ÂGE PRATIQUER ?

Le Gouren peut se commencer dès 4 ans dans la plupart des skolioù : il s'agit du babigouren. Ce cycle de 2 ans permet aux jeunes enfants de prendre contact avec le gouren à travers des activités ludiques et des jeux d'opposition. À 6 ans, les baby lutteurs passent dans la catégorie des poucets, et rejoignent les cours enfants, dans lesquels la part du jeu reste encore très importante. Les skolioù font généralement des entraînements spécifiques à chaque tranche d'âge, afin de mieux répondre aux besoins de chacun.

Pas de limite d'âge pour pratiquer le gouren, tant que la condition physique le permet. Certains anciens lutteurs s'entraînent toute l'année et aiment à se retrouver en été pour un tournoi vétéran : **« le tournoi des chefs »**.



© Pauline Seillin

Un sport international

LA FILC

Le gouren ne se cantonne pas au niveau régional : il se pratique aussi au niveau international ! La Fédération de Gouren fait partie de la FILC (*Fédération Internationale des Luittes Celtiques*), fédération créée en 1986 à Cardiff et présidée par l'écossais Willy Baxter. En plus de la Bretagne, 11 autres pays ou nations font partie de la FILC : l'Autriche, l'Écosse, l'Angleterre, l'Irlande, l'Islande, le Léon espagnol, la Cantabrie espagnol, les Canaries, la Suède, les Pays Bas et la Sardaigne. Toutes ces nations possèdent une lutte traditionnelle, souvent très proche du gouren. La FILC a pour but de les aider à développer leurs styles, et d'encourager les échanges sportifs et amicaux entre lutteurs européens.

LES RENCONTRES INTERNATIONALES

Chaque année, un championnat d'Europe des Luittes Celtiques est organisé par la FILC, soit en catégorie Espoirs (16-21 ans) et Féminines, soit en catégorie Seniors. Les participants s'affrontent dans les deux styles officiels de la FILC, le Gouren et le Back-Hold (*la lutte écossaise*).

Un tournoi dans le style du pays organisateur est également organisé à l'occasion du championnat.

En dehors de ces championnats, des rencontres internationales sont régulièrement organisées, à l'initiative cette fois des fédérations. Ainsi la fédération de gouren organise chaque année les Internationaux de Back Hold, auxquels sont conviés les membres de la FILC. En été le tournoi de la Saint-Loup à Guingamp est depuis plusieurs années l'occasion d'une rencontre amicale entre bretons, écossais, anglais et corniques. Des lutteurs bretons partent également plusieurs fois par an en Angleterre et Écosse participer à quelques tournois de Back-Hold.

La fédération de gouren envoie régulièrement des moniteurs diplômés à l'étranger, lorsque certaines nations veulent soit améliorer leur technique en Gouren et Back Hold, soit simplement s'initier à ces 2 styles traditionnels, et ainsi pouvoir participer au championnat d'Europe des luittes celtiques. C'est après un voyage de ce style que l'Autriche a rejoint la FILC, en 2000.



© Dimitri Fossard

CDMJSEA 02

↻ Aisne



Monsieur ANCELET Olivier, Madame COSTENOBLE Catherine, Messieurs DAIRIN Jean-Luc, DHENIN Luc, DURAND Joël, FILIPOPOULOS Philippe, FLORENTY Hervé, LAPIERRE Alain, Madame LORION Eliane, Messieurs MEURANT Alain, PERRIN Jean-François.

Journée Mondiale du Bénévolat à Guise

C'est à GUISE, dans la cité des Ducs, dont Henri 1^{er}, Duc de Guise dit « Le Balafré », ville berceau de Camille DESMOULINS, né à Guise en 1760 et ville où Jean Baptiste André GODIN, industriel philanthrope a créé en 1856 le Palais Social dit « Le Familistère » que le Comité Départemental des Médailles de la Jeunesse, des Sports et de l'Engagement Associatif de l'Aisne a brillamment célébré sa 10^{ème} édition de la Journée Mondiale du Bénévolat.

Avec le partenariat de la Ville de Guise et l'impulsion de notre Fédération, nous avons accueilli dans la salle des fêtes magnifiquement décorée, un nombreux public voué à la cause du bénévolat.

Madame Sonia HASNI, Sous-préfète et Monsieur Jean-Louis BRICOUT, député de l'Aisne, nous ont fait l'honneur de leur présence.

Nous avons accueilli et remercié nos principaux partenaires, Monsieur Hugues COCHET, Maire de Guise, Monsieur Alain XAVIER, Adjoint au Maire, le Conseil Municipal, les Maires des communes voisines et toutes les associations qui ont bien voulu animer cette journée et contribuer à la réussite de cette manifestation : L'Art Musical, l'École de Musique intercommunale de Guise, La Chorale des Ducs, Tous Unis pour Animer Guise, le Judo-Club Guisard, Guise Tai Chi-Yoseikan, l'Association Horticole, Les Donneurs de sang, le Tennis Club de Guise.

Pour leur dévouement et implication au sein des associations locales, 11 bénévoles de l'agglomération Guisarde ont été mis à l'honneur et récompensés par la remise des diplômes, trophées, cadeaux et fleurs.

Nous remercions les fleuristes « Au Nom des Fleurs » et « Fleurs de Guise » qui ont généreusement fleuri la réception, offert les fleurs, les plantes et bouquets.

Le Comité Départemental des Médailles de la Jeunesse, des Sports et de l'Engagement Associatif de l'Aisne a félicité tous les récipiendaires distingués et récompensés les bénévoles nommés ainsi que tous les acteurs.

Bravo et merci à Guy Faizelot, responsable de l'animation ainsi qu'aux nombreux Médailleurs du Comité. Cette Journée Mondiale du Bénévolat, a été réalisée par les bénévoles en l'honneur des bénévoles. Pour clore cette amicale et conviviale journée, la Ville de Guise a offert le verre de l'Amitié qui a réuni tous les participants.



C'est madame la Sous-préfète qui a remis les médailles de bronze de la Jeunesse, des Sports, et de l'Engagement Associatif, distinctions décernées par Monsieur le Préfet de l'Aisne en 2018 à : Madame Jeanine HARNIE, Madame Maryse PREVOT, Monsieur Albert CASAS et Monsieur Pascal FONDEMENT, qui ont tous souhaité recevoir leur distinction lors de cette manifestation.

CDMJSEA 08

↻ Ardennes



La promotion 2018 à l'honneur

Cérémonie de remise des médailles

C'est le vendredi 12 octobre qu'a eu lieu la cérémonie officielle de remise des médailles ministérielles de la Jeunesse, des Sports et de l'Engagement Associatif.

Organisée conjointement par la Préfecture, la DDCSPP et le CDMJSEA 08 cette cérémonie départementale s'est déroulée, comme les années précédentes, dans les locaux de la maison des sports de Bazeilles mise à disposition par le Conseil Départemental.

Présidée par Monsieur Christophe HERIARD, Secrétaire Général de la Préfecture et Sous-Préfet de l'arrondissement chef-lieu, entouré de nombreuses personnalités départementales, Monsieur Alain LIZZIT, Sous-Préfet de Vouziers, Madame Bérengère POLETTI et Monsieur Jean-Luc WARSMANN, députés, Madame Nathalie ROBCIS, Conseillère Départementale, représentant le Président Noël BOURGEOIS, Madame Else JOSEPH, Conseillère municipale de Charleville-Mézières, représentant Monsieur Boris RAVIGNON, Président de la communauté d'agglomérations Ardenne-métropole et maire de Charleville-Mézières, Madame Janine WRONA, présidente du Comité Régional des Médailleurs de la JSEA Grand-est. Cette cérémonie a été l'occasion de mettre à l'honneur les récipiendaires des promotions du 1^{er} janvier et du 14 juillet 2018 dans l'échelon bronze, argent et or. Le Président du Comité départemental des Médailleurs des Ardennes, Christian LIBOTTE DELEGAY insistait dans son discours sur le fait que cette médaille ministérielle honorait le dévouement et l'engagement désintéressés des récipiendaires.

CDMJSEA 43

↻ Haute-Loire



Les promotions 2017 et 2018 ont été décorées.

47 nouveaux médaillés reçus en Préfecture

Les médailles de la JSEA (Jeunesse, des sports et de l'engagement associatif) ont été remises en préfecture par le représentant de l'État, des élus et personnalités élues du monde associatif. Ces insignes sont destinés à récompenser des personnes qui se sont distinguées d'une manière particulièrement honorable au service de l'éducation physique et des sports, des mouvements de jeunesse, d'activités socio-éducatives et culturelles, des colonies de vacances et œuvres en plein air, des activités de loisirs et d'éducation populaire, d'activités associatives au service de l'intérêt général.

Au cours de cette cérémonie regroupant les promotions 2017 et 2018, 5 médailles d'or, 7 médailles d'argent et 35 médailles de bronze ont été décernées.

CDMJSEA 57

↻ Moselle



Congrès du Comité de la Moselle à Bitche

Bitche, en Moselle-Est, ligne Maginot aquatique, Fort CASSO, ouvrage du Simerhof, camp militaire ! La citadelle de Bitche, fortifiée par VAUBAN, évoque la résistance du Colonel TEYSSIER et ses hommes, lors du siège de 1870.

C'est à Bitche, que notre Président, Gérard LEJEALLE, avait décidé d'organiser notre Congrès, avec l'appui de notre délégué de Sarreguemines, M. Albert KLEIN, médaillé d'or.

Ce Congrès fut agrémenté par la présence du représentant du Préfet de la Moselle, M. Jean-François de TALENCÉ, Directeur adjoint à la Direction départementale de la Cohésion Sociale, de M. Gérard HUMBERT, Maire de Sarreguemines, de M. René LOPEZ, 1^{er} Vice-Président de la F.F.F Grand-Est et de M. Jean-Marie DONATELLO, Vice-Président de notre Comité, représentant M^{me} Agnès RAFFIN, Présidente du Comité Olympique et Sportif en Moselle.

Le Président, M. Gérard LEJEALLE, a remercié chaleureusement le Maire de Bitche pour son accueil et la mise à disposition gracieuse de cette magnifique salle qu'est l'Espace CASSIN.

Il a cité les personnalités conviées et excusées, puis a invité l'Assemblée à respecter une minute de silence pour les membres qui nous ont quittés.

Dans son rapport moral, le Président a prôné la citoyenneté. En effet, grâce aux membres du C.A., de nombreux jeunes du Service Militaire Volontaire de Montigny-lès-Metz ont pu assister gracieusement à un match de tennis de table (52 participants) et à un autre de handball féminin (75 participants), avec les fameuses dragonnes de Metz (23 titres de championnes de France dont 3 consécutives).

Le Président a tenu à remercier le responsable de notre site internet, membre du C.A., médaillé d'argent, Jérôme HECQUET. Ce site www.ffmjsea57.fr comporte 6 rubriques : accueil, le C.A., les récipiendaires, les manifestations, les publications et les activités de nos membres.

Il a souligné l'organisation de 2 conférences :

- la Sécurité Routière
- les Amérindiens, du Canada et des États-Unis

Puis, le secrétaire, M. Gilles MICHEL, médaillé d'argent, a détaillé les actions déjà citées par le Président, puis les principales manifestations :

- le Comité 57 a remis au centre de formation du F.C Metz, médailles et diplômes aux élèves du collège de l'Arsenal de Metz, sacrés champions du monde U.N.S.S de football au Qatar.
- Sur invitation du Comité des Ardennes, le Comité régional nous a fait découvrir Charleville-Mézières et son festival mondial de marionnettes.
- À l'hôtel du Département, nous avons affiché le soutien de la Moselle à la candidature de Paris aux Jeux olympiques de 2024, avec les champions et les acteurs sportifs locaux.
- Lors de la journée mondiale du bénévolat, M. MARTIN Didier, Préfet de la Moselle, a remis, dans les salons de la Préfecture à Metz, de nombreuses médailles argent et or, dont plusieurs aux membres de notre association.

À l'initiative du secrétaire, l'Office de Tourisme du Pays de Bitche avait offert aux congressistes une documentation touristique complète sur la région.

À l'issue du Congrès, 3 médailles de bronze et 4 plaquettes ont été remises. Au cours du repas, une tombola avait été organisée. En effet, Leclerc Voyages de Thionville avait offert un bon d'achat de 1200 euros. Le sort désigna M. Alexandre PETIT, qui choisira sa destination.

Le Président, M. Gérard LEJEALLE, a félicité tous les membres pour la réussite de ce Congrès.

CDMJSEA 68

↻ Haut-Rhin



Les heureux bénéficiaires de ce nouveau diplôme.

Assemblée Générale et... NOUVEAUTÉ !

Élu Président lors de l'AG électorale de 2017, notre ami Roger Glath a quitté cette fonction après avoir fêté ses 80 ans, comme il l'avait d'ailleurs annoncé. Après un premier intérim du Vice-Président Gilbert Grunenwald, c'est actuellement Jean-Pierre Fetsch qui est Président par intérim jusqu'à l'A.G. du printemps 2019.

Deux autres responsables ont passé la main en devenant *adjoint* pour favoriser un tuilage : le Trésorier Fernand Klethi qui a eu 90 ans au printemps 2018 et a été responsable des comptes depuis 1972, et le Secrétaire Gilbert Placide en fonction depuis 1979. Deux beaux exemples de fidélité et d'engagement à long terme. Cheville ouvrière de la Commission des Lauréats, Antoine Martinken s'est vu remettre un arrangement bien doté pour ses 90 ans atteints également au printemps 2018.

Comme habituellement après notre assemblée des Diplômes de Lauréat Sportif assortis d'une médaille ont été remis. Mais, la nouveauté c'est que pour la première fois des **Diplômes de Lauréat Associatif**, dans un joli petit cadre, ont été décernés lors de cette assemblée à Husseren-Wesserling.

Suite à la nouvelle dénomination de notre médaille ministérielle, il nous a semblé judicieux de remettre ce diplôme à des membres dirigeants bénévoles méritants d'associations relevant uniquement de l'engagement associatif.

CDMJSEA 71

↻ Saône-et-Loire



Les récipiendaires à l'honneur.

Journée Mondiale du Bénévolat

La tradition voulant que le comité 71 participe à la journée mondiale du bénévolat a été parfaitement respectée. La cérémonie s'est déroulée, à l'image des années précédentes à Châtenoy le Royal dans le cadre de la soirée des trophées du sport organisée par l'Office Municipal des Sports de la cité périphérique chalonnaise. À cette occasion dix bénévoles (cinq dames, cinq hommes) du département ont été honorés. La manifestation a rassemblé une assistance fournie dont de nombreux élus départementaux et locaux.

Vincent BERGERET, Maire conseiller départemental de la ville, Isabelle DECHAUME, conseillère départementale, Roland BERTIN 1^{er} Adjoint, Dominique MELIN, représentant Sébastien MARTIN président du grand chalon, plusieurs adjoints et conseillers municipaux châténoyens, Guy ARNOUD, adjoint aux maires du Creusot, Jean-Paul LUARD, maire des Bizots, Alain TREMEAU,

adjoint au maire de Digoin. Monsieur le préfet Jérôme GUITTON, empêché, avait fait parvenir une lettre d'excuse.

Après avoir remercié la municipalité Châtenoyenne et Jean-Marc DE MICHELI président de l'OMS de leur accueil, Gérard TOLLARD, président CDMJSEA71 a lu le message du Président national Gérard DUROZOY, entouré de nombreux membres du comité directeur, a remis aux dix récipiendaires du département, diplômés et plateaux de la fédération, composition florale aux dames, magnum de Givry rouge aux hommes offerts par le comité 71.

Une très belle réception ponctuée d'un cocktail d'înatoire.

CDMJSEA 76

⊕ Seine-Maritime



Les récipiendaires à l'honneur.

Cérémonie sympathique à la préfecture à Rouen

Cérémonie de remise de médailles d'argent et d'or à la Préfecture de la Seine-Maritime. Superbement accueillis par M^{me} Fabienne BUCCIO, préfète de Normandie, préfète de la Seine-Maritime, des médaillés argent et or des contingents régional et départemental se sont fait remettre leur distinction dans les grands salons de la Préfecture de la Seine-Maritime le jeudi 11 octobre. La cérémonie a été menée tambour battant car le nombre de médaillés était important de ce fait.

De plus, une situation innovante s'est présentée : cinq élèves du collège Emile Varhaeren de Bonsecours ont reçu une lettre de félicitations pour les récompenser de leur travail sur le « **harcèlement sous toutes ses formes** ».

CDMJSEA 92

⊕ Hauts-de-Seine



Remise très chaleureuse en présence de monsieur le Préfet des Hauts de Seine, Pierre SOUBELET, le Président des médaillés, Gérard DUROZOY, le président du comité 92 des médaillés, Roger FERNANDEZ et de nombreux récipiendaires.

Remise de Médailles à la Préfecture

Le jeudi 6 Décembre 2018, M. Pierre SOUBELET Préfet des Hauts de Seine et Gérard DUROZOY Président de la FFMJSEA, ont remis les médailles d'Or (12) et d'Argent (17) de la promotion 2018.

Cette cérémonie organisée conjointement par la Préfecture, le CDOS 92 et le CDMJSEA92 a réuni une centaine de personnes dans le salon d'honneur de la Préfecture de Nanterre. Avec les récipiendaires, leurs accompagnateurs et parrains ; plusieurs élus locaux du Département et des membres nombreux du CDOS, du CDMJSEA et leurs Présidents Jean DI-MEO et Roger FERNANDEZ étaient présents pour féliciter les nouveaux médaillés.

Cette soirée qui était parrainée par Sarah-Léonie CYSIQUE, Judokate vice-

championne du monde Junior 2018, Championne d'Europe Junior, double championne de France Seniors 2017+2018, et par Pascal DONNADIEU, Coach de l'équipe de Basket de Nanterre qui évolue en pro A, s'est terminée autour d'un buffet d'înatoire organisé par le CDMJSEA92.

CDMJSEA 94

⊕ Val-de-Marne



Remise des Médailles en présence du Préfet Laurent PRÉVOST et de notre Président fédéral Gérard DUROZOY.

Cérémonie de remise des Médailles en Val-de-Marne

Le mardi 4 décembre à 18h, dans la Salle des Fêtes de la Préfecture, en présence de nombreux élus et Présidents de Comités sportifs et non sportifs, une soixantaine de bénévoles ont reçu leur médaille de la Jeunesse, des Sports et de l'Engagement Associatif des mains de Monsieur Laurent PREVOST, Préfet du Val de Marne, Hélène LEFEBVRE (championne d'Europe d'aviron) marraine de la Promotion, notre Président Fédéral Gérard DUROZOY et Marie-Hélène PIERRAT Présidente du Comité du Val de Marne. Un « trophée des élites du Val de Marne » a été remis à une dizaine de champions médaillés aux Championnats d'Europe 2018, dont Benjamin AUFFRAY (plongeon), Michaël d'ALMEDA (cyclisme sur piste), Axel CLERGET (judo), Romane DICKO (judo).

Monsieur le Préfet a rappelé le rôle essentiel des bénévoles dans tous les secteurs de la vie associative, salué leur engagement et rappelé que cette médaille ministérielle est la reconnaissance de la nation pour leur dévouement. La soirée s'est terminée par un moment de convivialité.

CRMJSEA

⊕ Grand Est



Découverte de Châlons-en-Champagne avec le Comité Régional Grand-Est

Le mercredi 17 octobre, le CDMJSEA 51 avait organisé la découverte de l'Hôtel de Région et des caves Perrier à Châlons en Champagne pour une délégation du Comité Régional des Médaillés Jeunesse et Sports et de l'Engagement Associatif du Grand-Est. 24 personnes conduites par Janine WRONA, Présidente du Comité Régional, participaient à cette journée. Elles sont arrivées à partir de 10h dans la cour d'honneur de l'ancien grand séminaire, aujourd'hui Hôtel de Région où elles ont été accueillies par Gérard CALLOT, Président du comité de la Marne, accompagné de Michel TRIQUENEAUX, Vice-Président et plusieurs autres représentants du Comité Marnais. C'est autour d'un café ou d'un jus d'orange que tout le monde s'est dit bonjour avant de visiter les lieux, accompagnés par une guide très sympathique.

Vers 11 h 45, à l'issue de la visite, les participants ont pris la direction du « Carillon Gourmand », face à Notre-Dame-En-Vaux pour un excellent déjeuner, précédé par un apéritif local : du champagne rosé offert par Gérard CALLOT.

Tous avaient ensuite rendez-vous à 14 h 30 aux caves Joseph Perrier pour la visite. Là aussi une guide très intéressante, très claire et tout aussi sympathique que celle du matin leur a expliqué, en parcourant les caves, la fabrication du champagne avant de terminer par la traditionnelle dégustation avec modération pour les conducteurs...

Vers 16 h 30 tout le monde s'est dit au revoir, enchanté par cette agréable et enrichissante journée ensoleillée en se promettant de se retrouver l'an prochain... ailleurs, dans le Grand Est.

CRMJSEA

⊕ Occitanie



Le groupe devant la Croix des trois évêques

Les Médailleurs en balade à la Croix des 3 évêques

La Croix des 3 évêques commémore un concile tenu en 590 (non, il n'y a pas de faute de frappe) c'était il y a plus de 1 400 ans entre les évêques des 3 diocèses frontaliers, du Gévaudan (Mende), du Rouergue (Rodez) et de l'Auvergne (Saint-Flour). Elle se trouve ainsi à l'intersection précise des 3 départements de Lozère, de l'Aveyron et du Cantal. Elle a été volée en 1990, malgré ses 300 kilos, l'actuelle est une copie. Elle est située entre Aubrac et Laguiole.

Elle s'érige entre ciel et terre, tel un repère pour les randonneurs et pèlerins, représente le symbole de la réussite des hommes quand ils s'unissent et s'enflamment pour une même cause avec comme seule envie de conquête dans la course contre le temps : celle de préserver leurs racines.

Un peu d'histoire du patrimoine !

Au XII^e siècle, les moines installés sur l'Aubrac ont tout d'abord défriché la forêt pour y cultiver des céréales. Très vite, ils ont constaté son manque de rentabilité et se sont mis à l'élevage d'ovins puis de bovins. Les conditions climatiques rudes, ne permettant le pâturage qu'une partie de l'année, ont favorisé le développement de la transhumance. Cette pratique qui perdure encore aujourd'hui, a permis le maintien d'une diversité paysagère et d'une richesse biologique mais aussi le développement d'un patrimoine culturel particulier.

Les hauts plateaux ouverts parcourus de drailles et parsemés de burons constituent l'image emblématique de l'Aubrac et fondent sa notoriété et sa reconnaissance.

- **Les Burons** : Ce sont des bâtiments construits sur chaque montagne de traite pour loger le buronnier en charge de la garde du troupeau et de la confection de la Fourme d'Aubrac.



Bien à l'heure les Médailleurs aveyronnais, lozériens et cantalous... près du Royal Aubrac ;

- **Les Drailles**, chemins bordés de murailles de pierres volcaniques, empruntés pour la transhumance, sillonnent le plateau, soulignant le modelé du plateau.

La race Aubrac, l'Aligot et le Laguiole, symboles de l'Aubrac, conjuguent des valeurs d'histoire, de traditions et de modernité.

Les paysages, attirent de nombreux artistes, photographes, peintres... séduits par l'atmosphère dégagée et les lumières des grands espaces.

Enfin, le chemin de Saint-Jacques de Compostelle attire une clientèle de plus en plus nombreuse, charmée par les patrimoines naturels, culturels et paysagers de l'Aubrac.

L'offre et la diversité des activités, permettent le développement d'un tourisme durable aux 4 saisons. Cette activité constitue le troisième secteur d'emploi et la randonnée pédestre l'activité touristique principale.

Le 30 septembre dernier, jouant à la fois la carte de la découverte, du symbole, de l'attachement à leur territoire, 24 adeptes de solidarité et de partage se sont rassemblés en terre d'Aubrac répondant à l'appel de l'amitié et de la convivialité.

Bien à l'heure les Médailleurs aveyronnais, lozériens et cantalous... près du Royal Aubrac ;

- Petit déjeuner local : boisson chaude et fouace/maison ;
- Randonnée pédestre pour la moitié du groupe, fin prêt à parcourir les 8 km séparant Aubrac de Nasbinals. Pour les autres, visite de la Maison de l'Aubrac, établissement plein de bonnes choses depuis la création du Parc Naturel Régional né récemment et Églises d'Aubrac et de Nasbinals ;

Regroupement après activité sportivo-culturelle et repas traditionnel au Buron du Bès. Sérieux, le patron, attentif à réussir son aligot... !!!

On se souviendra de cette journée de rencontre remplie d'émotion entre Médailleurs de 3 départements qui se ressemblent, 3 départements champions d'agro pastoralisme, respectueux de nature, de silence, de ferveur.

CRMJSEA

⊕ La Réunion



M. José HOARAU reçoit la médaille d'Argent Ministérielle.
M. Alain BLONDY, M. Jack GENGE, M. Jocelyn TRULES, eux reçoivent la médaille de Bronze.
Comme d'habitude le pot de l'amitié offert par l'OSIL suivi d'un repas clôturera cette A.G.

Remise de Médailles lors de l'Assemblée Générale

Le Comité Régional des Médailleurs de la Jeunesse, des Sports et de l'Engagement Associatif a tenu sa 16^{ème} assemblée générale dans la salle de l'OSIL de la ville de St Pierre en présence de Mme Béatrice SIGISMEAU, adjointe au maire de St Pierre et vice-présidente du Conseil Départemental, de M. Jean Pierre VELLEZEN, président de l'OSIL. Le représentant de la DDJSCS, M. Jérôme FOURNIER, était excusé.

Le Président, M. Claude LOUIS ouvre la séance et présente les personnalités, il fait un rapide compte-rendu sur l'année écoulée, il signale que les effectifs pour 2018 ont augmenté, le Comité compte 60 adhérents. Le rapport moral et le bilan financier sont acceptés à l'unanimité.

M^{me} Béatrice SIGISMEAU prend la parole et réaffirme son attachement à notre Comité et à son Président qui je cite, est une personne « droite dans ses bottes » et qui défend avec force les valeurs que nous avons en commun. Elle salue également tous ceux qui, dans l'ombre travaillent bénévolement au sein des associations depuis de longues années. Elle ne peut que déplorer que pour la 1^{ère} fois, aucune femme n'apparait dans le palmarès.

Cette assemblée s'achève par la remise des distinctions, M. Claude LOUIS, Président du CRMJS 974, épingle donc les médailles aux récipiendaires.

Infos pratiques...

Nos Ministères de tutelle

**Depuis toujours, notre Médaille Mini-
térielle est celle du ou des Ministères
en charge de la Jeunesse et des Sports.**

Successivement Médaille de l'Éducation Physique et Sportive, puis Mérite Sportif, puis Médaille de la Jeunesse et des Sports, elle est, depuis décembre 2013, la Médaille de la Jeunesse, des Sports et de l'Engagement Associatif.

Depuis le dernier remaniement ministériel du 16 octobre 2018, notre Fédération est placée sous le patronage et la tutelle des ministères suivants : pour la partie Jeunesse, le Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse et le Secrétariat d'Etat auprès du Ministre de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse. Ministre : Jean-Michel BLANQUER, Secrétaire d'Etat : Gabriel ATTAL. Pour la partie Sports, le Ministère des Sports. Ministre : Roxana MARACINEANU.

Numérique

La directive européenne sur la protection des données Action FFMJSEA

La directive européenne sur la protection des données impose le droit d'accès, par les personnes concernées, à leurs données personnelles détenues par la Fédération Française des Médailleurs de la Jeunesse, des Sports et de l'Engagement Associatif (FFMJSEA).



Chaque adhérent, à jour de sa cotisation, a la possibilité d'y accéder pour consultation ou modification, avec l'onglet ESPACE LICENCIÉ (Rubrique : Vos coordonnées).

La Fédération ne fait pas d'usage des données personnelles de ses adhérents à des fins commerciales.



Hommage à ...



Jean-Yves LAPORTE, un grand bénévole de Corrèze s'en est allé...

Christiane VIALLE, la Présidente du Comité Départemental des Médailleurs de la Jeunesse, des Sports et de l'Engagement Associatif de la Corrèze nous a fait savoir que son Comité est en deuil.

« Son Président d'honneur Jean-Yves LAPORTE a tiré sa révérence quelques jours avant de fêter ses 82 ans. Homme de caractère, fidèle en amitié, il aimait le sport en général mais avait une préférence pour le ballon ovale, lui-même joueur dans les années 1950. Il fit partie des dirigeants du Sporting Club Tulliste.

Très attaché à la Corrèze, il assumait la présidence du Comité Départemental des Médailleurs de la Jeunesse et des Sports pendant plus d'un quart de siècle. Créé en 1958, il en fut le deuxième père. Il l'a porté comme un enfant et fait évoluer au fil des ans, surtout en lui apportant sa touche personnelle, notamment en ce qui concerne la parité. Toutefois, en 2013, il a laissé la présidence, sa santé ne lui permettant plus d'assumer cette charge. Cependant, il gardait toujours un œil attentif sur son bon fonctionnement. Le Comité de Corrèze perd un ami précieux et tous les médaillés corréziens sont très affectés par son départ. »

Le Président Fédéral salue les services rendus à la cause de la Jeunesse et des Sports par ce dirigeant bénévole exemplaire. En son nom propre et au nom de tous les administrateurs fédéraux, il présente ses sincères condoléances à la famille de Jean-Yves LAPORTE, ainsi qu'à la Présidente Christiane VIALLE et à tous les membres du CDMJSEA de Corrèze.

Nos Peines

Auguste BREMOND

Membre d'honneur du CD83.

Georges GELORMINI

Vice-Président et secrétaire en activité du CD04.

Raymond JOFFARD

Homme très dévoué et d'une grande gentillesse, il a beaucoup œuvré pour son comité, CD28, et la région.

Jean-Yves LAPORTE

Président d'honneur du CD19.

Robert MALLIER

Président d'honneur du CD04.

Jean LA SPINA

Vice-Président d'Honneur du CD13

Il était avec nous depuis plus de trente ans où il était investi en qualité de trésorier adjoint.

Avec les condoléances de la FFMJSEA.

Solutions des jeux du n° 85

A	E	A	I	E	A	O	L						
I	R	A	D	E	N	A	T	U	R	E	R	A	I
T	O	U	R	D	E	F	R	A	N	C	E	L	E
R	F	I	I	N	E	R	T	E	S	O	L	E	
E	S	N	A	T	R	I	S	E	T	R	E	S	
N	E	T	M	I	L	I	E	U	S	I	A	M	
O	P	Z	O	O	E	R	N	S	T	L	A	I	
A	J	E	U	N	U	E	I	L	L	E	G	S	
C	R	E	E	R	D	R	S	I	L	O	N	I	
E	U	S	S	E	S	E	P	E	I	N	E	S	

S	P	O	R	T	S	D	E	G	L	I	S	S	E
U	S	E	E	O	U	V	R	A	G	E	O	N	
R	O	U	N	D	S	I	E	N	A	C	R	E	
E	R	F	F	O	D	E	T	R	O	N	E	Z	
X	I	L	S	D	E	A	B	C	E	S			
P	A	L	E	S	I	N	S	O	L	E	I	O	
O	S	I	R	I	S	T	I	R	E	T	T	E	S
S	I	S	E	O	L	E	M	E	R	S	T		
I	S	E	R	U	E	S	I	G	N	E	T		
T	R	A	R	O	T	I	N	A	S	E	S		
I	T	O	U	I	N	O	A	R	N	O			
O	R	N	E	R	A	I	T	E	T	R	O	N	
N	U	R	E	N	N	E	S	E	I	R	E		
I	L	E	T	M	A	L	E	E	M	S			
M	E	U	B	L	E	S	M	E	S	U	R	E	S

Sudoku

4	2	8	6	3	9	5	1	7	9	8	7	1	4	5	2	3	6
3	5	9	8	1	7	4	6	2	1	3	5	2	9	6	4	8	7
7	6	1	5	4	2	8	3	9	2	4	6	7	3	8	5	9	1
1	9	2	4	5	6	7	8	3	4	7	3	6	1	2	9	5	8
8	4	6	7	9	3	2	5	1	5	2	8	4	7	9	6	1	3
5	7	3	1	2	8	6	9	4	6	9	1	5	8	3	7	4	2
9	8	7	2	6	1	3	4	5	7	1	9	8	6	4	3	2	5
2	1	4	3	8	5	9	7	6	8	5	4	3	2	7	1	6	9
6	3	5	9	7	4	1	2	8	3	6	2	9	5	1	8	7	4

FÉDÉRATION FRANÇAISE DES MÉDAILLÉS DE LA JEUNESSE, DES SPORTS ET DE L'ENGAGEMENT ASSOCIATIF

SOUS LE HAUT PATRONAGE DE M. LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE ET DES MINISTRES EN CHARGE DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS

Reconnue d'utilité publique le 8 juillet 1958 – Agrément sport n° 75.SVF.04.19
Agrément jeunesse et éducation populaire du 23 juin 2006

SIÈGE SOCIAL ET ADMINISTRATIF

95, avenue de France - 75650 PARIS CEDEX 13

Tél. 01 40 45 90 38 / 01 40 45 90 48

Courriel : ffmjsnational@yahoo.fr - Site internet : www.ffmjs.fr

BUREAU DE L'INSTANCE DIRIGEANTE

Président Fédéral : Gérard DUROZOY, Président Comité 78
Courriel : gerard.durozoy@gmail.com - Tél. 01 34 76 13 73

Vice Président Délégué : Guy CHAMBRIER, Président Comité 36
Courriel : guy.chambrier@orange.fr - Tél. 02 54 35 43 43

Vice Présidente : Micheline SAFFRE, Présidente Comité 29
Courriel : msaffre@free.fr - Tél. 06 47 01 83 86

Vice Présidente : Michèle SCHAEFFER, Présidente Comité 27
Courriel : schaeffer.michele@orange.fr - Tél. 02 32 51 64 73

Secrétaire Général : Jacques SEGUIN, Secrétaire Comité 79
Courriel : jacques.seguin2@orange.fr - Tél. 05 49 17 15 10

Secrétaire Général adjoint : Jean-Michel AUTIER, Président Comité 10
Courriel : jeanmichelautier@gmail.com - Tél. 06 87 56 48 43

Trésorier Général : Gérard BOUYER, Président Comité 16
Courriel : gerard.bouyer0924@orange.fr - Tél. 06 81 42 53 81

Trésorier Adjoint : Albert CONTINI, Président Comité 25
Courriel : albert.contini@wanadoo.fr - Tél. 06 99 55 11 21

MEMBRES DE L'INSTANCE DIRIGEANTE

Solange AMARENCO, Présidente Comité 04, Jean CHARPENTIER, Alain COCU, Président Comité 41, Marc DERASSE, trésorier Comité 59, Benjamin GORGIBUS, Président Comité 76, James MAZURIE, Président Comité 79, Jean MEUNIER, Président Comité 69, Patricia MICHALAK, Présidente Comité 12 et Présidente Comité Occitanie, Louis OURS, membre Comité 74, Francis REDOU, Président Comité Bretagne.

Bulletin d'abonnement

Fédération Française des Médillés de la Jeunesse, des Sports et de l'Engagement Associatif

Bureaux : 95 avenue de France - 75650 PARIS CEDEX 13

Tél. 01 40 45 90 38 / 01 40 45 90 48

Courriel : ffmjsnational@yahoo.fr - Site internet : www.ffmjs.fr

NOM

Adresse

Code postal

Ville

Tél.

adresse son abonnement en qualité de (rayer la mention inutile) :

Membre adhérent 3 € (pour 4 numéros)

Non adhérent 4,57 € (pour 4 numéros)

Ci-joint, chèque de : €



En visite dans le Bordelais...



Médailles
de la Jeunesse, des Sports
et de l'Engagement Associatif